



Schluss-Jam

1. Bluegrass Openair in Zürchersmühle

Am 24. August fand bei der Müli in Zürchersmühle/Urnäsch das erste «Bluegrass-Openair i de Müli» in besonderer Atmosphäre statt. Der organisierende Verein wurde erst Anfang des Jahres gegründet und hat neben der Förderung der Bluegrass-Musik auch die Förderung der Kulturvielfalt im Appenzellerland als Ziel. Beides ist den Organisatoren vollauf gelungen. Fünf Bands aus dem In- und Ausland, Wetterglück, viele Helfer vor und hinter den Kulissen sowie grosszügige Sponsoren und Gönner sorgten für ein rundum gelungenes Event.

Bereits am frühen Nachmittag fanden sich viele Besucher, die nichts verpassen wollten, ein. Auffällig war, dass das Publikum sehr gemischt war. Die «echten» Bluegrass-Fans waren sicherlich in der Minderzahl, aber die Durchmischung hat sich im Endeffekt als sehr positiv herausgestellt. Viele einheimische Besucher kannten Bluegrass nicht genauer und waren einfach an guter akustischer Musik interessiert – und wurden nicht enttäuscht! Auch die

vielen beschwingten Tanzpaare kamen bis nach Mitternacht nicht zu kurz!

Die String Dazzlers aus Dornbirn in Österreich haben mit viel Abwechslung und Charme das Open Air eröffnet. Der Bassist Hanspeter Masina war zugleich Mitorganisator und Conférencier des Anlasses.

Die wohl längste Anreise hatten Nothing Before Coffee aus Norddeutschland. Sie konnten

die Zuhörer mit einer gelungenen und virtuellen Mischung aus Roots, Folk und Americana in ihren Bann ziehen.

Das bekannte Geschwisterduo NewGrass 909 aus Zürich überzeugte wie gewohnt und fesselte mit schönen Melodien und Harmoniegesang das Publikum von Beginn an.

Alle Besucher waren auf die als Headliner angekündigten Pickheads gespannt – und wurden nicht enttäuscht. Auch hier hat die Mischung aus traditioneller Musik mit raffinierten Arrangements und progressiven Klängen das inzwischen volle Festzelt vollends begeistert.

Als letzte Band sorgten die Lounge Pickers aus dem nahen Rheintal für einen abwechslungsreichen Musikmix, der beim Publikum sehr gut ankam. Wir sind gespannt auf weitere Auftritte.

Die anwesenden Musiker versammelten sich zur obligaten Schlussjam, die trotz fortgeschrittener Stunde noch sehr viele Zuschauer begeistern konnte.

Text: Piero Biasi

Fotos: Beat Heri, Werner Gmünder



Nothing Before Coffee



The Pickheads



NewGrass 909



The String Dazzlers